

BILBI GOZATU: ERAKUSKETA BERRIA BBK KUNAN



“Sentzuentzako Oturuntza” izeneko erakusketa berria BBK Kuna-n

Jan, edan eta gozatu. Gastronomía, harremanak izateko eta bizitzeko modu gisa. Kanpaina berrio honek gure auzoen irudia hobetzea bilatzen du, ikuspegi kultural, artistiko eta komertzial baten babesean, sortutako lehen mailako tresna.

Gastronomia, harremanak izateko eta bizitzeko modu gisa.

Irudiaren aztiak garen aldetik, ipuin harrigarrien asmatzaile batek haiei buruz egingo lukeen deskribapena baino gauza gehiago atzematea bilatzen dugu. Metafora eta alegorien joko sotil bat, gure haurtzaroko maitagarrien benetako ipuinak gogorarazten dizkiguna, hala nola Grimm anaien Hansel eta Gretelena, non sorginaren etxea jengibrea, pastelak eta litxarreriaz eginda zegoen. Izan ere, hemengo argazki-konposizio horiek ia jangarriak izatera jolasten dute.

Bego Elexpek sortu eta eraldatzen dituen argazkiek, esperientzia multisentsorial bat sortzeko ideia dute, ikusmen-oroitzapenetan, usaimen-oroitzapenetan, dastamenean eta ukimenean, sukaldaritzan eta gastronomian oinarrituta.

Ikusmen ahalmen handiko 35 irudi, lehen mailako artelanetan oinarrituak. XVI., XVII. eta XVIII. mendeko gustu onaren benetako sustatzaileekin

elkarrizketa bikaina: Arcimboldo, Clara Peeters, Rachel Ruysch; Sofonisba; Sirani; Gentileschi; Lebrun; Lavinia Fontana; Fede Galizia; Giovanna Garzoni; Judith Leyster; Mary Beale; Louise Moillon; Josefa de Óbidos; Snyder; Sánchez Cotán; Luis Menéndez; William Heda; Tiziano; Vermeer; Van Eyck; Carracci; Piero della Francesca; Jan Bruegel zaharra; Guido Reni; Caravaggio, Caravaggio.

Sortzaile klasiko handien zerrenda luze bat, non inspiratu garen, baina, gainera, emakumeen papera eta arteari egiten dioten ekarpena aitortu eta baloratu nahi izan den, bidegabekeria historikoak zuzentzeko xede gisa, artean begirada inklusiboagoa eta pluralagoa aldarrikatzeko modu gisa, erakusketan benetako protagonismoa emanez.

Surrealismoa eta irudimena, ohikotasunetik eta auresangarritik ateratzeko modu gisa, beti San Frantzisko, Bilbo Zaharra eta Zabala Auzo Garaietan eta haiek eskain diezaguketenean oinarrituz.

